



El Bachillerato a examen

XLVIII Asamblea General AESECE

Alcalá de Henares – Madrid

4 y 5 de abril de 2008.

## Educar Bachilleres en centros con proyecto educativo

Agustín DOMINGO MORATALLA  
Universidad de Valencia

### 1. ¿Por qué nos preocupa el Bachillerato?

- Función Mediadora: cultural, social, educativa.
- Lugar en la cultura de un pueblo ¿Estructural o coyuntural? Depende de cómo entender la formación y la cultura (¿Bildung?, ¿Decoración?, ¿Divertimento?, ¿Nostalgia?, ¿Resistencia? ((Cfr. AC y apelación a escritura-tecnología)) Nostalgia de mentes “amuebladas” para afrontar desafíos de la globalización llena luces y sombras, despliegue en medios, ¿repliegue en fines?
- Lugar de “paso”: entre la secundaria y la universidad. ¿Puede hacer lo que no ha hecho la primaria y secundaria?

### 2. La urgencia de una ética de la profesión docente

- La tarea de educar no es una acción moral cualquiera sino una actividad de la que nacen una serie de prácticas.
- Fines que generan unos bienes internos y externos, de ahí emergen una serie de vínculos que generan una serie de obligaciones. (Cfr. MacIntyre)
- Necesidad y Urgencia de una ética profesional de los educadores, más allá de la “laboralización” y la “especialización técnico-profesional”

### 3. Re-crear el sentido y valor de la Educación

- Entre la instrucción (información-conocimiento) y la educación (formación, capacitación, magisterio...)
- Crisis de autoridad como ¿crisis de vocación?, ¿de credibilidad social?, ¿de confianza?, ¿de legitimidad?

### 4. El desafío de Educar “Bachilleres” hoy

- Romper con el dogmatismo del desencanto, la pasividad y la desilusión
- Crisis de la juventud pero una crisis de crecimiento, de maduración, de transición, de “figuración”. Re-figuración como des-configuración.
- Momento estructural en la vida del bachiller, no sólo quién soy yo, sino qué soy yo y qué hago yo. Momento en el que se “elige”, donde la elección es decisiva y estructural. Acompañar en esta elección, seducir y enamorar.

### 5. Educar a la iGeneración o Generación @

- Nuevo criterio generacional “Before-After computer”
- La Generación arroba expresa tres tendencias
  - Acceso general a las tic. Público seducido y enganchado, la red como fuente de información...y de verdad. Facilidad para ser engañados.



## El Bachillerato a examen

### XLVIII Asamblea General AESECE

Alcalá de Henares – Madrid

4 y 5 de abril de 2008.

- ii. Erosión de fronteras tradicionales entre sexos, culturas, etc. Apoteosis de la convención sobre la naturaleza...
- iii. Globalización cultural que conlleva exclusión (luces y sombras) intercambio de capitales pero no de personas, primacía de capital sobre trabajo, etc....
- c. Enganchados a la red, es una prolongación de su vida. No pueden vivir sin móvil, Messenger, fotolog, tuenti....nueva forma de escribir (¿escribir?)
- d. Ensimismamiento sin interioridad

#### 6. Educar sin proyecto educativo (sin modelo de sociedad, sin proyecto antropológico)

- a. No, porque anula la libertad, las posibilidades y los horizontes del bachiller. Sería caer en el paternalismo
- b. No, por razones de pluralismo social, pluralidad social y “respeto a la diferencia”. Sería olvidar la neutralidad de los poderes públicos.
- c. Si, pero no directivo, sólo mínimos legales. Sólo regulador de la coexistencia, normas para regular el conflicto. Debate entre el constructivismo y el personalismo. ((Herramienta de seguridad administrativa y no de inteligencia-ilusión educativa))

#### 7. Educar con proyecto educativo

- a. Esfuerzo de reflexión para que la educación no sea simple “reproducción social”. Meta de una “reproducción social *reflexiva*”
- b. Organización con voluntad de “comunidad educativa”
- c. Tensión entre centro de servicios (instrucción y preparación para la entrada en la universidad) y espacio de identificación (instrucción y educación para entrar en la vida). Desafío superado de excelencia en la gestión y la calidad pero... ¿y el desafío ético-antropológico?

#### 8. El riesgo de la nano-pedagogía y la búsqueda de coherencia en el PEC

- a. No leer, buscar en Google
- b. Fragmentación de redes de información sin sujeto, sin persona, sin núcleo. Las comunidades sólo son “virtuales”
- c. Disciplinas incoherentes sin pretensión de verdad y sistema incoherente sin pretensión de verdad, incoherencia centro-padres-sociedad.

#### 9. Divergencia de referencias educativas y “Cultura General”

- a. Mucha información, Poco conocimiento e Depreciación de la tradición
- b. ¿Cómo entender hoy la “cultura general” de la que habla Zarko?
- c. El desafío de lo máximo, ¿dar lo máximo o conformarse con lo mínimo?
- d. No sólo la dignidad sino el orgullo de educar

#### 10. Conclusiones



El Bachillerato a examen

XLVIII Asamblea General AESECE

Alcalá de Henares – Madrid

4 y 5 de abril de 2008.

## Resumen

Responderé a estas preguntas ¿Cómo educar bachilleres en centros con proyecto educativo?, ¿Para qué sociedad?, ¿Qué añade hoy el proyecto a la educación en estas edades? Lo haré desde mi experiencia como profesor, como padre y como personalista comunitario. No soy un experto en pedagogía, en metodología de la educación o historia del pensamiento educativo, al ser profesor de Ética y Filosofía política incidiré especialmente en problemas relacionados con los valores morales y su presencia en la comunidad educativa. Mi intervención tendrá tres partes:

1ª. Analizaré cómo entender la educación de bachilleres. El bachillerato ha desempeñado una función mediadora entre la escuela y la sociedad, una mediación entre la enseñanza obligatoria y la enseñanza universitaria, mediación entre la formación profesional-manual y la formación intelectual-investigadora, mediación entre campo y ciudad, entre clases sociales, entre saberes. El nivel cultural medio de un país y la existencia de una fuerte clase media han dependido siempre de la calidad del bachillerato. ¿Ha desaparecido esta función?, ¿se ha convertido en preparación para la universidad (devorado por la nota de corte de selectividad)? Esta función mediadora está relacionada con la nueva forma de entender el conocimiento, vinculado a “competencias” y no “saberes”, a “habilidades” y no “virtudes”, vinculado a “medios” y no “fines”, etc. Analizaré la crisis de esta función mediadora y cómo afrontarla desde presupuestos no constructivistas sino humanistas.

2ª. Me centraré en el proyecto educativo. Todos los centros tienen un proyecto, sea explícito o implícito, esté más o menos elaborado. ¿Qué sucede cuando el proyecto se reduce a los mínimos legales? ¿Qué sucede cuando el proyecto es expresión de la entidad titular y no de la comunidad educativa? Para responder a estas preguntas analizaré lo que significan los proyectos en los programas de gestión de calidad, como inspiradores, organizadores y catalizadores en la misión/visión/valores de la comunidad educativa. ¿Qué figura de hombre y de sociedad transmite el proyecto? ¿Creemos en ella?

3ª. El proyecto educativo es más que un elemento catalizador de la gestión educativa excelente; tiene capacidad para configurar la comunidad educativa. Cuando los proyectos educativos son ágiles pasan a ser una herramienta de gestión de la excelencia, en esos casos los centros dejan de ser centros de servicios para convertirse en espacios de identificación. Los jóvenes y bachilleres pueden encontrar en este proyecto una herramienta formativa para configurar su proyecto de vida, para mediar axiológica y existencialmente entre su familia y el mundo. Cuando hay proyecto educativo de calidad y la comunidad educativa no es virtual sino real, entonces la función mediadora evita la des-figuración del joven o su familia y promueve la re-figuración de una comunidad educativa reflexiva.

## Bibliografía recomendada de Agustín Domingo

*Calidad educativa y justicia social.* PPC, Madrid, 2003.

*Ética de la vida familiar.* Desclée, Bilbao, 2006.

*Ciudadanía, religión y educación moral.* PPC, Madrid, 2007.

*Ética para educadores.* PPC, Madrid, 2008.